



Verve MG V-8252

Herb Ellis: Nothing But The Blues

Format: 1LP 33rpm / standard sleeve

Manufacturer: Speakers Corner

Release date: 19.08.2011

Obwohl die Gitarristen eine wichtige Rolle in den Rhythmusgruppen vom Swing bis zum Hard-Bop spielten, sind sie als Bandleader eher eine Ausnahmeerscheinung. Zu den erfolgreicheren zählten neben George Benson und Wes Montgomery der in diesem Sommer verstorbene Herb Ellis. Die hier vorliegende Blues-LP war die zweite, die er unter seiner Führung für das Label Verve aufnehmen durfte.

»My mother tells me I always played the blues«, so erinnert sich Herb Ellis an seine Kindheit. Uns genauso machte er es bei dieser LP aus dem Jahr 1957: Blues in jeder Lebenslage, in jeder Stimmung, in jedem Tempo. Langeweile kommt durch diese Variationsbreite nie auf; kann sie auch gar nicht, wenn die Kollegen Ray Brown und Stan Levey heißen. Vom Klavier (vielleicht auch von der Allgegenwart von Oscar Peterson) befreite er sich ganz einfach: Der Klavierstuhl blieb unbesetzt. Wenn dann die beiden Bläser Roy Eldridge, der heiße 'Little Jazz' und Stan Getz, der coole, relaxte, heißen, weiß spätestens nach "Royal Garden Blues" jede und jeder, was dieses Gerede über den Blues eigentlich bedeutet.

Aufnahme: ?Oktober 1957 in Los Angeles

Produktion: ?Norman Granz"Nothing But The Blues" - Herb Ellis (g); Stan Getz (ts); Roy Eldridge (tr); Ray Brown (b); Stan Levey (dr)