

THE SLEEPING BEAUTY

complete ballet

ANSERMET

SUISSE ROMANDE



Decca SXL 2160-62

Tchaikovsky: Sleeping Beauty

Format: 3LPs 33rpm / Box, booklet

Manufacturer: Speakers Corner

Release date: 02.11.2011

Seine Sinfonien seien Ballette, seine Ballette Sinfonien, wird oft über die Abend füllenden Tanzkompositionen Tschaikowskys gesagt. Diese Ansicht ist sicher nicht allein dem Umstand geschuldet, dass diese Werke spätestens nach der Auflösung der legendären Tanztruppe Diaghilevs auch ohne choreografische Aktion ihr Publikum überzeugen mussten. Vielmehr umspannt der Tanz und seine Rhythmen Tschaikowskys Instrumental- und Bühnenmusik wie ein tragendes Gerüst.

Fast so legendär wie das unvergleichliche Erbe russischer Musik ist der Ruf des Orchestre de la Suisse Romande, das in der Spätphase der Schallplatten-Kultur satt und saftig klingende Tonkonserven serviert. Mit sauberem, warmen Streicherklang durch alle Register hindurch, mit knackigen und orgelnden Blechsalven und beherzt zupackendem Schlagwerk setzt Ansermet die Partitur wie ein Feuerwerk in Szene, ohne dabei in Effekt haschenden Klangdonner zu versinken. Interpretation und die von Decca gewohnte außerordentliche Güte der Tonaufzeichnung erweisen dieser Musik die höchste Reverenz. Umso mehr freut es uns, dieses Dornröschen endlich aus seinem Schlaf geweckt zu haben.

Aufnahme: März und April 1959 in der Victoria Hall, Genf, von Roy Wallace

Produktion: James Walker Pjotr Tchaikovsky: "The Sleeping Beauty" - Orchestre de la Suisse Romande conducted by Ernest Ansermet