

Kate Bush



Hounds Of Love

Kate Bush - Hounds of Love

AFZ LP 087 - 33rpm 180g LP - UVP €40,-

Das fünfte Kate Bush Album aus dem Jahr 1985 vertrieb Madonna von Platz eins der britischen Charts und widersprach allem, was man über erfolgreiche Pop-Musik zu wissen glaubte. Kate Bush produzierte die zwei Suiten dieses Albums in ihrem Heimstudio mit seinen 48 Tonspuren und nutzte die technischen Möglichkeiten um das Studio selbst als Instrument einzubinden. Das klangliche Resultat war bahnbrechend und trotz allem blieben Bushs Texte so komplex, dass Kritiker weiterhin nach Fußnoten fragten. Die zwei Suiten teilen das Album in zwei komplett unterschiedliche Seiten. Auf der A Seite befindet sich die Suite „Hounds of Love“ mit ihren einfühlsamen und melodischen Bereichen, die über den Zuhörer wie Seide hinweg gleiten. Die Suite enthält Welthits wie Running Up that Hill und Cloudbusting.

Die zweite Suite "The Ninth Wave" hingegen beschäftigt sich mit dem Thema Geburt und Wiedergeburt. Hierbei ist Bush enorm experimentell und verwebt eine Schlagzeugmaschine mit dem Geläut von Kirchenglocken und schafft es dennoch ein komplett homogenes Bild abzuliefern.

Das Audio Fidelity Re-Issue wurde durch Steve Hoffman neu abgemischt und erscheint auf 180g marmoriertem Vinyl im Klappcover mit fortlaufender Seriennummer. Das Album ist klanglich deutlich besser als vorherige Veröffentlichungen und selbst die Wahl des marmorierten Vinyls schmälert diesen klanglichen Vorteil nur geringfügig. Jedes Album ist ein optisches Unikat.

Titel:

Side 1: "Hounds Of Love"

Running Up That Hill (A Deal With God)

Hounds Of Love

The Big Sky

Mother Stands For Comfort
Cloudbusting

Side 2: "The Ninth Wave"
And Dream Of Sheep
Under Ice
Waking The Witch
Watching You Without Me
Jig Of Life
Hello Earth
The Morning Fog