

Quartetto d'Archi della Scala

Dal "Rigoletto" di G. Verdi
riduzione per quartetto d' archi di A. Melchiori.

Disco 1 Side A

PRELUDIO ED INTRODUZIONE "Questa o quella per me pari sono" 6,18
DUETTO "Figlia! Mio padre!" 6,41
ATTO II° 2,52
ARIA "Caro nome che il mio cor" 5,44

Disco 1 Side B

ARIA "Parmi veder le lagrime" 2,57
ARIA "Cortigiani, vil razza dannata" 5,50
CANZONE "La donna è mobile" 2,20
QUARTETTO "Un dì se ben rammentomi" 5,09
TEMPESTA 2,24
DUETTO FINALE "V' ho ingannato...colpevole fui" 3,52



Francesco Manara 1° violino - Giovan Battista Guadagnini 1773
Pierangelo Negri 2° violino - Gennaro Gagliano 1756
Simonide Braconi viola - Giovanni Gagliano 1800
Massimo Polidori cello - Bernardo Calcagnus 1752

© & © 2009 Audiophile Productions

www.fone.it

027J / 1 Lp
33 rpm 200 g.

Signoricci Vinyl

Conceived and produced by: Giulio Cesare Ricci
Recorded by: Giulio Cesare Ricci
Recorded at: Peccioli (Pisa) Museo di Icone Russe "F. Bigazzi"
Recording date: August 11-13 2008
Recording assistant: Paola Maria Ricci
Musical assistant: Emanuele Rossi

valve microphones: Neumann U47, U48, M49
mike pre-amplifiers: Signoricci
line, digital, microphone, supply cables: Signoricci
2 track Ampex ATR 102 1/2 inch 30 ips analog tape recorder

Production system

Amplifier MBL 7003
Monitor speakers MBL 121

Reference system

Preamplifier MBL 6010 D
Mono amplifier MBL 9011
Monitor speakers MBL 101 E

www.quartettolascala.com

Many thanks for their support:



www.mbl-germany.de



Printed in Japan

027J / 1 Lp
33 rpm 200 g.

Club of the 496

The LP you have chosen has
been produced in only 496 copies.
This feature will make it even more
unique and exclusive over the time

Quartetto d'Archi della Scala

Dal "Rigoletto" di G. Verdi
riduzione per quartetto d' archi di A. Melchiori.



Signoricci Vinyl

Pure Analogue Recording
Pure Analogue Cutting
Cutting Machine Wired by Signoricci
One-Stage Pressing Process
200g. Virgin Vinyl Pressing
33 rpm
Heavy Quality Sleeves

Limited Edition 496 copies