



Three Black Feathers TBFLP002

Eliza Carthy: Dreams Of Breathing Underwater

Format: 1LP 33rpm / gatefold sleeve, booklet, 7" EP

Release date: 10.02.2010

Three Black Feathers Records ist stolz darauf, die endgültige Sammlerversion von "Dreams Of Breathing Underwater" zu präsentieren, der umwerfenden, 2008 erschienenen Veröffentlichung der zweimalig für den Mercury-Preis nominierten Sängerin Eliza Carthy. "Dreams Of Breathing Underwater" ist ein Kaleidoskop verschiedener Musikstile, Strukturen und Stimmungen, Eliza Carthy's bisher ambitioniertestes Werk mit sehr persönlichem Songwriting, es umfasst alles zwischen Mariachi und rauer Rockabilly-Gitarre und sogar das merkwürdige Stylophone - Peggy Seeger ist das nicht!

Die Lackfolien wurden von der originalen Analog-Masterbändern von Steve Rooke, dem Chefsingenieur der Abbey Road Studios, geschnitten; 180g Virgin Vinyl stellen eine optimale Tonqualität sicher.

Die Neuveröffentlichung enthält ein neues Interview mit Eliza Carthy sowie Photos von der Entstehung des Albums sowie eine ausführliche Würdigung von Colin Irvin, Englands führendem Folk-Korrespondenten des Magazins Mojo.

Die verschwenderische Artwork für die CD von John Haxby war, wie es scheint, für die großformatige Vinyl-Veröffentlichung gemacht und wurde für die LP-Liebhaber, incl. des farbigen, 16 seitigen Textbooklet, innerhalb des luxuriösen Klappcovers exakt reproduziert.

"Dreams Of Breathing Underwater" wurde in einer strikt limitierten Auflage von 1000 Stück gepresst, es enthält eine 7"-Single mit zwei bisher unveröffentlichten Tracks: "Drink" von den Original-Sessions, bisher nur als Download verfügbar, und "Lemady", ein eher traditioneller Song von Carthy gemeinsam mit Martin Green und Eddi

Reader von dem Album "Dinner", das auf Carthy's Liveshows verkauft wird.

Aufnahme 2008:

Produktion: Ben Ivitsky und Eliza Carthy "Dreams Of Breathing Underwater" - Eliza Carthy (g, voc, v, melodeon, p); Barnaby Stradling (b); Willy Molleson (dr, voc, keyb); Ben Ivitsky (va, g, perc, tb, voc); Barney Strachan (voc, keyb); John Spiers (melodeon, voc); Jon Boden (v, concertina, voc, bjo); Conrad Ivitsky (b, voc); Donald Hay (dr, perc)