



"Going To A Go-Go" - Bill 'Smokey' Robinson, Ronnie White, Pete Moore, Bobby Rodgers (voc); a.o. Tamla TS-267

Smokey Robinson & The Miracles: Going To A Go-Go

Format: 1LP 33rpm / standard sleeve

Release date: 23.01.2009

Die Kunst, Musik zu machen, den Nerv der Massen zu treffen ohne Massenware zu produzieren, schien Smokey Robinson wie im Schlaf zu beherrschen. Sein Patentrezept für die Karriere hat der Rhythm & Blues-Musiker aus Detroit, der später bis zum Vizepräsidenten bei Motown aufstieg, nie verheimlicht: Indem er davon ausging, dass eine Platte umso öfter gespielt werde, je kürzer sie ist, und Songtexte schrieb, die immer eine kleine, vollständige Geschichte erzählen, machte er sich zum guten Freund der Antennen-Jockeys, die seine Musik fleißig über die Sender jagten. Im Gegensatz zu vielen seiner farbigen Kollegen wollte er die Differenzen zwischen schwarz und weiß nicht auf der Bühne austragen, sondern einfach gut unterhalten. Dass ihm dies vorzüglich gelang, zeigt seine Vokaltruppe, die geschmeidig und mit angeborener Musikalität alle Stimmungshöhen und -tiefen durchwandert. Robinsons beweglicher, leicht rauchiger Falsett durchzieht klar und weich die flauschigen Backgroundwolken, aber auch dicht gewebte Kontrastteppiche, die seine Miracles vor ihm ausrollen. So leicht und locker kann geplanter Erfolg klingen.

Produktion: Bill 'Smokey' Robinson