



AS ABNJ 81593

Lou Donaldson: Blues Walk (45rpm-edition)

Format: 2LPs 45rpm / standard sleeve

Release date: 10.08.2009

Lou Donaldson's "Blues Walk" ist zweifellos sein Meisterwerk, es markiert den Zeitpunkt, als der Altsaxophonist entschieden den Einfluss, den Charlie Parker auf ihn hatte, mit einem eigenen, rauchig-bluesigen Aroma zu modifizieren begann. Die Grundlage ist nach wie vor Bebop und die sanfteren Passagen sind nicht so schläfrig wie einige von Donaldson's späteren Arbeiten, so dass "Blues Walk" lebendig und unverwechselbar ist, auch wenn die Gangart etwas ruhiger und die Atmosphäre lockerer wird. Was das Album zum Klassiker macht ist dessen einladende Wärme, Donaldson's eingängig melodischer Stil während der sechs Stücke macht auch die kompliziertesten Strukturen verblüffend freundlich und leicht zugänglich. Das Titelstück, locker swingend, wurde Donaldson's Markenzeichen, sogar als er Ende der 60er Jahre einige Soul-Jazz Hits hatte, und seine beiden anderen Kompositionen, "Play Ray" und "Callin' All Cats", sind weitgehend im gleichen Stil.

english "Blues Walk" - Lou Donaldson (as); Herman Foster (p); Peck Morrison (b); Dave Bailey (dr); Ray Barretto (cga)