



Mercury SR90300

Prokofiev: Piano Concerto No. 3 / Rachmaninov: Piano Concerto No. 1

Format: 1LP 33rpm / standard sleeve

Release date: 11.12.2009

Im Vergleich zu den hitverdächtigen Klavierkonzerten zwei und drei fristet Rachmaninows erstes Klavierkonzert eher ein Orchideendasein im öffentlichen Musikleben. Wie kommt das? Wird die süße Schwere der späteren Werke vermisst, nimmt man die Fähigkeiten des erst 17-jährigen Komponisten nicht richtig wahr, oder wandelt er tatsächlich auf den harmonischen Spuren Tschaikowskis? All diese Fragen beantwortet diese Einspielung nachdrücklich. Trotz Rückgriffen auf Vorbilder wie Schumann, Beethoven und Grieg zeigt Rachmaninow in seinem Frühwerk eigenes Profil. Die thematischen Ideen sind höchst einprägsam, werden geschickt verarbeitet und tummeln sich in einer meisterhaft eingerichteten Orchestrierung, so dass man geneigt ist, diesem Konzert den Beinamen „Das Unterschätzte“ zu geben.

Dieses Schicksal muss Prokofjews drittes Klavierkonzert nicht teilen. Sein volksliedhafter Charakter, gepaart mit irrwitziger Virtuosität, beschert dem Stück ungetrübte Beliebtheit, stellt aber auch höchste Anforderungen an die Ausführenden. Und es darf darüber spekuliert werden, ob die Anwesenheit des amerikanischen Aufnahmeteam's die Moskauer Philharmoniker und ihren Solisten zu dieser überragenden Leistung anspornten, wie sie hier zu hören ist. Wir freuen uns, diese Kostbarkeit in unser Russland-Set integrieren zu können.

Dieser Titel ist Bestandteil des 5LP-Sets "Mercury Living Presence | The Russian Recordings" und ist daher nicht einzeln erhältlich.

Aufnahme: Juni 1962 im Bolshoi Saal des Tchaikovsky

Konservatoriums, Moskau, Russland,
von C.R. Fine und Robert Eberenz / Produktion: Wilma Cozart Sergej
Prokofiev: Piano Concerto No. 3 in C Major, Op. 26 / Serge
Rachmaninov:
Piano Concerto No. 1 in F Sharp Minor Op. 1 - Byron Janis and the
Moscow Philharmonic Orchestra conducted by Kyril Kondrashin