



"Reach Out" - Renaldo Benson, Abdul 'Duke' Fakir, Levi Stubbs (voc);
Lawrence Payton (voc, keyb), a.o. Tamla TS-660

The Four Tops: Reach Out

Format: 1LP 33rpm / standard sleeve

Release date: 06.07.2009

Die aus vier Schulkumpanen bestehenden The Four Tops hatten bereits zehn Jahre unter dem Namen Four Amis in Detroit zusammen gesungen und den Big-Band-Dandy Billy Eckstine bei Tourneen begleitet, bis sie Mitte der 60er im tosenden Motown-Becken landeten. Dort angekommen, nahm sie das hauseigene Komponisten-Syndikat Holland/Dozier in die Zange ihrer hoch ausgereiften Studiomaschinerie, gegen die das Quartett aus Leibeskräften anzusingen hatte. In diesem Spannungsfeld komplexer Arrangements und heftiger Stimmattacken liegt der elektrisierende Reiz der Aufnahmen, in denen die Four Tops »wie Schwimmer ständig gegen den Strom ankämpften und gewannen« (Lillian Roxon). Der schweißtreibende, musikalische Wettkampf kommt auf "Reach Out" ungefiltert zum Ausdruck, wodurch sich das Album als eines der besten der Gruppe hervor getan hat. Anstelle cremiger Harmonien und weich gekochter Radiosound-Rouladen gibt es es jede Menge angereicherten Band-Cocktail und ein scharf gewürztes Vier-Gänge-Vokal-Menü, wie es bei den Fans des härteren Souls auf den Teller kommt.

Produktion: Brian Holland und Lamont Dozier